ОГКОУ «Родниковская коррекционная школа – интернат»

Модель урока по швейному делу в 9 классе:

**«Русская народная рубаха. Обработка нижнего среза рубахи»**

Выполнила: учитель высшей категории Ларькина Е.Н.

г. Родники, 2019 г.

Тема урока: **«Русская народная рубаха. Обработка нижнего среза рубахи»**

Тип урока*: комбинированный урок*

Цель урока: активизация творческого процесса при изготовлении женской русской народной рубахи, организация деятельности обучающихся по её изготовлению.

Задачи:

1. Способствовать формированию представления о женской народной рубахе, как элементе традиционной культуры русского народа, его культурной ценности.
2. Способствовать осознанию основного технологического материала по последовательности обработки изделия.
3. Способствовать развитию сенсорной сферы обучающихся (развитие глазомера, точности и тонкости подбора гармоничных цветов в изделиях).
4. Способствовать развитию двигательной сферы (овладение моторикой мелких мышц, пальцев рук)
5. Способствовать соблюдению норм и правил культуры труда и правил безопасной работы.

Планируемые результаты:

*Личностные УУД* – развитие способности к самооценке на основе критериев успешности вне учебной деятельности; развитие способности сохранять доброжелательное отношение друг к другу; развитие учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и учебных мотивов.

*Метапредметные:* Формирование регулятивных универсальных учебных действий: развитие умения проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве, планировать свои действия, оценивать правильность выполнения; высказывать своих мыслей по тексту (по рисунку), по модели. Формирование коммуникативных универсальных учебных действий: развитие умения работать в группе, находить общее решение; развитие умения аргументировать своё предложение; контролировать и оценивать действий партнёра; развитие умения выражать свои мысли. Формирование познавательных универсальных учебных действий: развитие умения самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель занятия; выделять и формулировать познавательную цель; осуществлять поиск необходимой информации; проводить классификацию по заданным критериям.

Оборудование и ресурсы: проектор, компьютер, презентация, раздаточный материал.

Межпредметные связи на уроке: история, математика.

**Технологическая карта урока.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Этапы урока | Наглядные материалы | Действия учителя | Действия обучающихся | |
| **Мотивационно-целевой этап.**  Посещаемость. Готовность к уроку. |  | Здравствуйте, девушки. Я рада вновь видеть вас на уроке в нашей швейной мастерской. |  | |
| **Актуализация знаний.** |  | Сейчас предлагаю вам быстренько разгадать небольшую головоломку и назвать зашифрованное в ней слово.  Верно, здесь зашифровано слово «Рубаха». О какой рубахе сегодня пойдёт речь?  Русская народная рубаха – это то изделие, над пошивом которого мы трудились достаточно долго. И сегодня, я надеюсь, будет финал этого длинного и интересного швейного путешествия. | Разгадывают головоломку, двигаясь по стрелкам  Отвечают на вопрос | |
| **Практический этап**  **Проблемное изложение нового знания.** |  | Основой женского народного костюма **была и остаётся рубаха.**  Рубахи бывают разные, но всё же они все очень похожи друг на друга.  Вот как они описывается в стихотворном изложении Натальи Фомичевой.  **Видео ролик.** Нёс костюм характер благочинный,  Был для всех свободным, строгим, длинным.  На Руси короткие одежды  Надевать не смели и невежды.  Из полотен вырубали пряхи  Длинные холщовые рубахи.  Ворот и подолы украшали,  Дивные узоры вышивали.  На узорах — травы, кони , птицы...  Выводили тонко мастерицы.  Вышивка людей оберегала -  Нечисть и болезни отгоняла  Пояс на рубахи надевали,  Им себя от зла остерегали.  Ну, а распоясаться, конечно,  Было стыдно, да и просто грешно…  Давайте немного вспомним всё то, что мы с вами уже знаем о женской русской народной рубахе. Выделим её особенности.  1.Шили рубахи из домотканого полотна льняного и конопляного, позднее из натуральных х.б. и льняных тканей. Самым любимым цветом был… **красный.**  Слова красный и красивый у наших предков были словами – синонимами. Красный - символ огня, солнца, долголетия, силы и власти. В народе верили, что красный цвет обладает чудодейственными свойствами, его связывали с плодородием, а также использовали как средство против сглаза. **Белый**цвет был в почете у наших предков, символизировал чистоту, милосердие и печаль.  2. Покрой ее был…. простым, свободным, и состояла она из прямых деталей. Обязательно подпоясывалась поясом.  Длина рубахи… часто достигала уровня пола. Прикасаясь к земле и травам подолом рубахи, женщина надеялась, что передает земле силу плодородия, скрытую в орнаментах вышивки, и сама получает взамен жизненные силы.  Рукава всегда были …длинными и широкими.  3. В древние времена рубахи богато украшались…. вышивкой. Позднее для украшения стали использовать ….аппликации из покупных тканей, ленты, тесьму, цветное кружево, бахрому, жемчуг и др. Делалось это не только для украшения, считалось, что узоры защищали человека от нечистой силы, сглаза и злых духов. Поэтому располагалась вышивка чаще всего по подолу, вороту, рукавам. Закрывали орнаментом также нагрудную часть рубахи.  **Образ нашего изделия мы создавали с вами вместе, учитывая особенности женской русской народной рубахи, вместе подбирали отделку, вместе продумывали и составляли план пошива.** | | Смотрят видеоролик и слушают стихотворение  Слушают, высказывают предположения, принимают участие в беседе. |
| **Первичное закрепление знаний обучающихся.** |  | Давайте сейчас сделаем описание нашего изделия, согласно представленного на слайде плана (название изделия, ткань, из которой оно сшито, стиль, силуэт, детали кроя, особенности кроя, отделка)  Восстановите, пожалуйста, последовательность работ при пошиве рубахи.  Проверяем, что получилось. | | Пользуясь планом описания швейного изделия, представленного на слайде, дают описание своему изделию (женской народной рубахе)  Работают в группах по 3 человека: составляют план работы по пошиву женской народной рубахи.  Самоконтроль: проверяют выполненную работу по плану на слайде. |
| **Физкультминутка** |  | Дадим нашим глазам немного отдохнуть. Выполним зарядку для них. | | Выполняют гимнастику для глаз. |
| **Практическая работа.** |  | Возвращаемся к плану пошива нашей рубахи. Какой пункт плана нами ещё не выполнен?  Обработка нижнего среза рубахи. Это и будет нашей практической работой сегодня.  Обрабатывать низ рубахи мы будем заготовленной заранее широкой двойной полосой ткани, стачанной в кольцо. Соединять её с изделием будем настрочным швом. Что вы знаете об этом шве?  Инструктаж к практической работе:   1. Вывернуть рубаху на изнаночную сторону, сделать контрольные метки – найти середину переда и середину спинки. Такие же метки сделать и на заготовленной заранее полосе. 2. Сложить рубаху и полосу ткани лицевыми сторонами внутрь, уравнять, срезы, совмещая контрольные метки, сколоть булавками. 3. Стачать, ш.ш -1см. Припуски шва обметать со стороны меньшей детали, направить в сторону рубахи и настрочить по лицевой стороне на 0,1см то края. 4. Шов соединения деталей приутюжить.   Для тех, кто выполнит работу раньше других, предлагаю познакомиться с русским фольклором: народными пословицами о рубахах. | | Отвечают на поставленный вопрос.  Отвечают на поставленный вопрос.  Слушают, изучают предметно – технологическую карту.  Самостоятельное выполнение практической работы.  Собирают пословицы о народных рубахах |
| **Рефлексивно – оценочный этап** |  | Рефлексия  Выберите цветок красного, жёлтого или зелёного цвета и прикрепите его к своей рубахе.  Цвет цветка соответствует вашему настроению в конце урока.  Итог урока. Оценивание работы на уроке. | | Прикрепляют выбранный цветок к своему изделию.  Уборка рабочих мест и мастерской. |